

VOLUME SECONDO
Aspetti caratteristici.
Uccelli, catture, cultura e tradizione

Parte prima

Gli uccelli

Capitolo 1

<i>Morfologia, fisiologia e comportamento</i>	489
Caratteristiche anatomiche e attitudinali dei volatili	489
Il piumaggio	489
Il becco	491
Cacciatori di insetti	492
Cacciatori di pesci e molluschi	492
Le esigenze nutrizionali	493
La respirazione	494
La temperatura corporea	495
La costituzione cardiaca	495
Le dimensioni cerebrali	497
La vista	497
Il volo e la migrazione	498
Il “cammino” nel cielo	498
Un abito su misura	500
Quando cambiano vestito	501
Volo planato	501
Meglio di un aereo	502
Insieme per faticare meno	504
La velocità	504
La rosa dei venti e la migrazione	505
Una rosa per tutti	505
La scelta del territorio, il corteggiamento e la costruzione del nido	506
Territorio di nidificazione	506
Il corteggiamento e l'accoppiamento	509
Le tipologie di nido	511
L'uovo	512

Capitolo 2

<i>Le piante dei volatili</i>	517
Gli alberi dei Padri, il fascino della memoria che ritorna	517
Il tempo della stregoneria	518
I “santuari” degli alberi	518
Qualità e storia degli alberi dei migratori	519

Parte seconda

Le catture

Introduzione:	543
Migrazioni degli uccelli e roccoli, metodi antichi per moderni scopi	

Capitolo 3

<i>Le origini della cattura e dell'ornitologia</i>	551
Antiche tecniche di cattura	551
Le grotte della Valcamonica	552
La caccia dei Longobardi	553
La Lombardia dei Visconti	554
Gli autori più significativi nei secoli	554
La caccia come topos letterario	554
I cantori in gabbia	557
“Chi ben comincia”	559
Bernardo Davanzati	560
Dalle scoperte dei primi ornitologi ai moderni studi sulla migrazione	560
Nasce la moderna ornitologia	560
Giovan Pietro Olina, tra scienza e caccia	561
Le meraviglie dell'universo	562
La lodola	562
Lo storno	563
Il tordo	563
La beccaccia	563
Il colombaccio	564
La capinera	564
Il merlo	565
Il torcicollo	566
Il picchio	566
Il colombo	568
Il miele e i semi di melone	568
Gli uccelli come maestri	569

Capitolo 4

<i>La storia nella rete</i>	571
La storia del roccolo	571
Il cerchio e la collina	573
Un'isola fra le reti	574
La rete	576
La tecnica del roccolo come forma d'arte	576
Un' “orchestra” in gabbia	577
La geometria segreta dei roccoli	581
Un lungo viale fiancheggiato da carpini	581
Qualche passo indietro	582
Racchiudere l'area maggiore a parità di perimetro	584

Dal latino rotulum	588
La cattura con il vischio	594
Capitolo 5	
<i>Le catture nella provincia di Bergamo</i>	595
L'uso del roccolo nella storia bergamasca	595
I roccoli nella fascia delle Prealpi orobiche: elementi del paesaggio e componente tradizionale del territorio	597
Generalità sulla migrazione	598
Entità del fenomeno migratorio	598
La migrazione diurna e notturna	599
I numeri dei migratori che attraversano le Orobie bergamasche	600
Gli appostamenti fissi e i roccoli	603
Individuazione dei flussi di migrazione	606
Le due principali stazioni ornitologiche bergamasche	607
La stazione di cattura e di inanellamento a scopo scientifico "La Passata"	607
L'Osservatorio Ornitologico "Daniele Anesa"	609
<i>Parte terza</i>	
Cultura e tradizione	
Capitolo 6	
<i>Araldica, superstizione, simboli</i>	613
I significati dei volatili nell'araldica	613
Le piume sugli scudi	614
Il pellicano del Papa	616
Fortuna e malasorte hanno le ali	617
Suggestive credenze e antiche superstizioni sugli uccelli	617
Il richiamo della magia	621
Il simbolo	622
I cieli della storia	622
Alati misteriosi	623
Il terribile basilisco	624
Il cardario	624
Uccello del Paradiso	624
L'alcione e il suo segreto	625
Il grifone	626
Ippogrifo nel cielo di Ariosto	627
Arpie	627
Vampiro	628
Capitolo 7	
<i>Il divino</i>	629

Uccelli come simboli della divinità	629
Gli uccelli e la croce	631
Il cardellino	631
Il pettirosso	631
Il fringuello	632
Il fiorrancino	633
Il passero	633
Il passero solitario	634
Lo storno	634
La cutrettola	635
La beccaccia	635
L'aquila	636
Il falco	638
Lo sparviero	639
Il nibbio	639
I rapaci della notte	640
Capitolo 8	
<i>Farmacopea e meteorologia</i>	645
Antiche ricette mediche	645
Cuore di lodola	646
Le qualità della rondine	646
Il fagiano di Venere	648
Le pernici e il mal francese	648
Gli uccelli e le “previsioni del tempo”	649
Capitolo 9	
<i>Leonardo e gli uccelli</i>	653
Leonardo e il suo sogno nel cielo	653
I 17 fogli del “Codice sul volo degli uccelli”	653
Alcune note fra scienza e superstizioni	655
Le favole	657
Capitolo 10	
<i>Nomi dialettali del bresciano e del bergamasco</i>	659
Regole di pronuncia	660
Nomi dialettali del bresciano	661
Uccelli	661
Alberi, arbusti, cespugli	672
Nomi dialettali del bergamasco	685
<i>Appendice</i>	
I numeri e le catture nella Lombardia	689

